Al Dirigente Scolastico

Al DSGA

**I.S.S. Blaise Pascal**

[rmis064003@istruzione.it](mailto:rmis064003@istruzione.it)

Il/La sottoscritt\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, in riferimento all’Avviso prot. n. del 19/02/2020 avente per oggetto “avviso interno per disponibilità attività aggiuntiva - Progetto Contrasto alla povertà ed alla emergenza educativa (fondi L. 440, DM 41 del 22 marzo 2021, art. 1 comma 1, Piano estate fase III)”, si rende disponibile per svolgere una delle seguenti azioni, secondo i tempi e le modalità descritte nell’avviso:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Azione** | **tematica** | **n. ore**  **laboratorio** | **Inserire**  **X** |
| **Azione 1** | accoglienza all’interno del Progetto Collaborative Mapping (MAB), basato sui modelli del Challenge Based Learning e Outdoor learning, realizzato dal nostro Liceo in qualità di Scuola Polo della Rete nazionale MAB Italia. | 12 |  |
| **Azione 2** | **laboratorio teatrale**, strutturato in cinque incontri dedicati a cinque differenti tematiche, che verranno affrontate utilizzando le tecniche della drammatizzazione | 12 |  |
| **laboratorio musicale** con la costituzione di gruppi diversi dedicati al potenziamento di abilità nel canto di genere moderno e nella scrittura creativa | 12 |  |
| **laboratorio di design** e di decorazione pittorica per la riqualificazione, riorganizzazione ed abbellimento degli ambienti scolastici | 12 |  |
| **laboratorio di cinema e produzione video**, con la costituzione di gruppi diversi dedicati alla sceneggiatura, alla recitazione e alla produzione della musica | 12 |  |
| **laboratorio di educazione ambientale e di scoperta del nostro territorio** attraverso   * 1. la scoperta della biodiversità della Sughereta;   2. la conoscenza della Solfatara di Pomezia, tra scienza e storia;   3. la conoscenza di uno dei più grandi apparati vulcanici del mondo: i Colli Albani; | 12 |  |
| **laboratorio di quattro incontri dedicati a letture filosofiche** sul libero arbitrio dove ciascun partecipante leggerà un testo e ne discuterà con i compagni al fine di costruire una propria posizione, favorire l'approccio ai testi filosofici e sviluppare capacità argomentative | 12 |  |
| **Azione 3** | attività laboratoriali di orientamento allo studio e al lavoro per il potenziamento delle discipline STEM | 12 |  |

|  |
| --- |
| Descrizione sintetica del laboratorio con indicazione di obiettivi, struttura, articolazione e metodologie, (max. 2500 battute spazi inclusi) |

Allega il curriculum vitae.

Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_